



PLANIFICACIÓN URBANA Y CALIDAD DE VIDA

La filosofía de desarrollo urbano de Vitoria-Gasteiz, capital administrativa de la Comunidad Autónoma del País Vasco, ha asumido desde sus orígenes criterios de sostenibilidad, sobre todo relacionados con el urbanismo, el modelo de ciudad futura, el bienestar social y la biodiversidad. En ella han primado y priman criterios de cohesión social, de habitabilidad, de respeto al entorno, de accesibilidad, de política de espacios verdes, conservación y recuperación del patrimonio edificado.

A pesar de haber multiplicado su población casi por cuatro en los últimos cincuenta años (actualmente cuenta con 225.000 habitantes), la ciudad ha sabido mantener un crecimiento urbano muy cualificado, respetuoso con el patrimonio, tanto natural como arquitectónico, y equilibrado en la generación de nuevos barrios.

A través de este itinerario, podremos conocer y disfrutar de las más importantes actuaciones urbanísticas de las últimas décadas, que la han hecho merecedora de numerosas distinciones y de estar situada a la cabeza del *ranking* en calidad de vida y riqueza por habitante del Estado español. Nos moveremos desde su origen medieval, del cual es máximo exponente su Casco Histórico, declarado recientemente Conjunto Monumental, hasta las más audaces actuaciones que han sabido lidiar con éxito los efectos negativos que hubiera generado un crecimiento descontrolado y mal planificado, y que le han permitido mantener su dimensión humana y su calidad medioambiental.



“Urbanismo en Vitoria-Gasteiz y calidad de vida”

Ponente previsto: D. **Antonio Sáenz de Santa María Muniategui**, director del Departamento de Urbanismo del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.
Duración aproximada (charla y coloquio): **1 h - 1,15 h.**
Lugar: **Palacio de Villa Suso.**

RESUMEN DEL CONTENIDO:

Repaso a las principales actuaciones urbanísticas en Vitoria-Gasteiz. Desarrollo equilibrado de la ciudad. Primacía de criterios de bienestar social y calidad de vida para sus habitantes. Respeto al entorno. Política de espacios verdes.

Grandes infraestructuras :

Recorrido por las grandes infraestructuras creadas en las últimas décadas, actuaciones que pretenden aportar soluciones de futuro y a largo plazo.

Gestión del tráfico:

Vialidad integral: prioridad del peatón; las bicicletas y el transporte público sobre la excesiva presencia de tráfico rodado privado en la ciudad; proporción saludable de espacios libres y zonas verdes; peatonalización de calles, red de carriles-bici, proyecto tranvía... Pacificación del tráfico en general.

Gestión del suelo y políticas de vivienda:

Planes adoptados para abaratar y agilizar el proceso urbanizador y la búsqueda de necesarios y suficientes recursos y procesos para que la oferta de vivienda supere, en cada momento, a la demanda...

“La integración de la naturaleza en la ciudad: conexión de espacios verdes urbanos y espacios naturales”

Ponente previsto: D. **Luis Andrés Orive**, director del Centro de Estudios Ambientales (CEA) del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.
Duración aproximada (charla, coloquio y visita técnica): **1,5 h.**
Lugar: **Centro de Estudios Ambientales (CEA)** del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.

RESUMEN DEL CONTENIDO:

Vitoria-Gasteiz se ha propuesto derribar las barreras que separan el medio urbano y el medio natural. Una de las actuaciones que avalan este afán integrador es la inclusión del Anillo Verde en el Plan General de Ordenación Urbana y la creación de una figura legal de Planeamiento en el nuevo Plan de Desarrollo Urbanístico de la ciudad, que pretende garantizar el éxito del proyecto.

La creación y conservación de estos espacios naturales para el ocio, frente a usos urbanizadores y residenciales planteados con anterioridad en la periferia de la ciudad, ha conseguido demostrar el beneficio de introducir criterios ambientales y objetivos de tipo social –antes no considerados– en los esquemas de crecimiento y expansión de la ciudad. VISITA COMPLEMENTARIA a la sede del CEA, enclavada en Olarizu, uno de los cuatro parques que componen el Anillo Verde de Vitoria-Gasteiz.

OTRAS POSIBLES CONFERENCIAS

“Calidad urbana y cohesión social”

Posible ponente: **Ensanche 21.**

“Políticas en relación con el ciclo del agua”

Posible ponente: **Centro de Estudios Ambientales del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.**

“Del primer ensanche a la Vitoria-Gasteiz, ciudad moderna”

Posible ponente: **Ensanche 21.**

“Puntos fuertes urbanísticos de Vitoria-Gasteiz”

Posible ponente: **Dpto. de Urbanismo del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.**

Visita guiada al Casco Histórico Medieval y al Ensanche neoclásico

Acompañante previsto: Doña **Susana Aréchaga** o Doña **Paquita Vives**, técnicos de Chapitel, Investigación y Difusión.

Duración aproximada: **4 h.**

RESUMEN DEL CONTENIDO:

Recorrido a través de la excepcional planimetría del Casco Histórico de Vitoria-Gasteiz, donde se pueden observar las distintas fases de ampliación medieval y de Época Neoclásica. En el entramado de Época Medieval se visualizarán aspectos que han permanecido de la antigua fortificación (restos de los dos recintos amurallados) y lotización, así como la evolución de la parcelación y de la estética, mediante la construcción de edificios monumentales de distintas épocas.

En el Ensanche neoclásico, nos detendremos en hitos más destacados, como Los Arquillos y la Plaza de España, singulares ejemplos de la Época Ilustrada, que marcaron la evolución armónica de la ciudad contemporánea.

Anillo Verde de Vitoria-Gasteiz: Parques de Salburua y Olarizu

Acompañante previsto: D. **Luis Andrés Orive**, director del Centro de Estudios Ambientales (CEA) del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.

Duración aproximada: **3 h.**

RESUMEN DEL CONTENIDO:

Visita a dos de los parques que conforman el Anillo Verde de Vitoria-Gasteiz, que en la actualidad ofrece una superficie de 401 ha de espacios verdes distribuidos en 4 parques que rodean la ciudad (Salburua, en el que están integrados los humedales y el Observatorio de Aves; Zabalzana, Armentia y Olarizu, donde se encuentra la sede del CEA y la Dehesa). Este proyecto ha permitido integrar la naturaleza en la ciudad de forma transversal y ha propiciado el desarrollo de nuevas actividades relacionadas con el ocio y el esparcimiento frente a los usos urbanizadores y residenciales planteados con anterioridad en la periferia de la ciudad.

Valle Salado de Salinas de Añana

RESUMEN DEL CONTENIDO:

Visita al Valle Salado de Salinas de Añana, en el que se están desarrollando actuaciones de urgencia con el objetivo de desmontar áreas de riesgo inminente de ruina y se está recuperando la red de canalizaciones, así como investigando los sistemas constructivos históricos de los entramados de madera.

Boulevard de Vitoria-Gasteiz

Acompañante previsto: Técnico de **Xabide, Gestión Cultural y Comunicación.**

RESUMEN DEL CONTENIDO:

Visita al recientemente inaugurado Centro Comercial Boulevard de Vitoria-Gasteiz.



CONTENIDO LÚDICO-SOCIAL

ITINERARIO

DÍA 1.

Llegada a Vitoria-Gasteiz y alojamiento en el hotel elegido.

DÍA 2.

Conferencia / Casco Histórico / Ensanche neoclásico / Anillo Verde: Armentia

- Desayuno en el hotel.
- **Presentación del programa y conferencia “Urbanismo en Vitoria-Gasteiz y calidad de vida”,** a cargo de D. **Antonio Sáenz de Santa María** en el Palacio Villa Suso.
- Visita guiada al **Casco Histórico Medieval**, declarado Conjunto Monumental, y modelo de urbanismo medieval.
- Visita a las obras de restauración de la **Catedral de Santa María**.
- Vista de la ciudad desde la **Torre de San Vicente**.
- Almuerzo.
- Visita al **Ensanche neoclásico** caminando por sus zonas peatonales.
- Recorrido por El Paseo de la Senda. Ajuria Enea. Armentia, basílica románica. Visita al Parque de Armentia, uno de los cuatro que conforman el Anillo Verde de Vitoria-Gasteiz. (Posibilidad de recorrer esta zona en bicicleta utilizando la red de carriles-bici **bidegorris**, si el tiempo lo permite).

DÍA 3.

Rioja alavesa / Centro Temático del Vino / Arco de Innovación

- Desayuno en el hotel.
- Salida hacia **Rioja Alavesa**.
- Visita guiada por **Laguardia**, villa que, junto a Vitoria-Gasteiz, mejor conserva su trazado y disposición medieval. Además de sus atractivas y estrechas calles de trazado medieval, contemplaremos sus dos edificios más notorios: la **iglesia de San Juan**, gótica, bello ejemplo de arquitectura religiosa fortificada, cuyos muros del ábside se construyeron en la misma muralla, y la **iglesia de Santa María de los Reyes**, cuya pieza más destacada es la portada gótica policromada.
- Visita a una bodega de Rioja Alavesa.

OPCIÓN: Visita al **Poblado de la Hoya**, en El Villar, que conserva restos del poblado celtibérico de la Edad de Hierro e importantes muestras de urbanismo y utillaje. Visita al museo de esta localidad, inaugurado el 1986 como complemento al yacimiento, que traslada al visitante a los inicios de la Historia alavesa, en el primer milenio AC, a través de fotografías, dibujos, textos y maquetas que reconstruyen a tamaño natural una de las viviendas del poblado con su dotación de ajuar y utillaje. También dispone de vídeo explicativo y de una maqueta del urbanismo que presenta el yacimiento.

- Cata degustación en el **Centro Temático del Vino Villa Lucía**. Visita a su bodega-museo, que permite conocer de forma interactiva diversos aspectos relacionados con la cultura del vino.

- Almuerzo.

De regreso hacia Vitoria-Gasteiz, visita a Trespuentes y/o Nanclares, como ejemplo del llamado **Arco de Innovación**, planteamiento de apertura del desarrollo urbano de Vitoria-Gasteiz a otros ámbitos territoriales, y que abre el anterior modelo cerrado de crecimiento.

- ALTERNATIVA: **Valle salado de Salinas de Añana** para visitar las actuaciones que se están llevando a cabo dentro del programa "Plan Director para la Recuperación integral del Valle Salado".
- Regreso a Vitoria-Gasteiz.



DÍA 4.

Conferencia / Anillo Verde: Salburua y Olarizu / Artium / Boulevard de Vitoria-Gasteiz

- Desayuno en el hotel.
- **Conferencia** sobre "La integración de la naturaleza en la ciudad: conexión de espacios verdes urbanos y espacios naturales del entorno agrícola", a cargo de D. Luis Andrés Orive en la sede del CEA.
- Visita a Salburua y a Olarizu, dos de los cuatro parques que conforman el Anillo Verde de Vitoria-Gasteiz.
- OPCIÓN: Visita a la exposición sobre el **Tranvía** (en caso de estar aún vigente).
- Almuerzo.
- Visita al museo **Artium**, inaugurado en 2002 y que junto al Guggenheim Bilbao pertenece a una generación de museos de Arte Contemporáneo nacidos con el milenio. Acoge una de las mejores colecciones de Arte Contemporáneo del Estado.
- OPCIÓN: Visita a El **Boulevard** de Vitoria-Gasteiz y explicación del proyecto a cargo de Xabide, Gestión Cultural y Comunicación.

DÍA 4.

Bilbao / Guggenheim / Bilbao Ría 2000 / Portugalete

OTRA OPCIÓN PARA LA JORNADA

- Desayuno en el hotel.
- Salida hacia **Bilbao**.
- Llegada a través del monte Artxanda para contemplar la vista que desde allí se disfruta de la ciudad.
- Visita al **Museo Guggenheim**, uno de los emblemas actuales de la ciudad, diseñado por Frank O. Gehry y construido con las más avanzadas técnicas arquitectónicas.
- Almuerzo.
- Visita panorámica por la ciudad para contemplar el proyecto "**Bilbao Ría 2000**": estación de Abando, casa de Amezola, Palacio de congresos Euskalduna, la nueva zona de Abando Ibarra, Puente Calatrava...
- Visita y explicación del moderno **metro**, diseñado por Norman Foster.
- Llegada a **Portugalete** y visita a su Puente Colgante, el más antiguo del mundo y que constituye uno de los símbolos de Bilbao. Explicación del funcionamiento de este centenario puente.
- OPCIÓN: Cena tradicional vasca en Portugalete.
- Regreso a Vitoria-Gasteiz.

DÍA 5.

- Regreso al punto de origen.